



**MINISTERO DELL' ISTRUZIONE**

**ISTITUTO COMPRENSIVO "E. CALVI" DI RIVOLTA D'ADDA**

Viale Piave, 2 - 26027 Rivolta d'Adda (CR) - tel. 0363 78165 - fax 0363 79729

C.F. 91036360195 - C.M. CRIC81800X - email CRIC81800X@ISTRUZIONE.IT

PEC: CRIC81800X@PEC.ISTRUZIONE.IT

# **Piano Triennale dell'Offerta Formativa**

**ALLEGATO n.4ba**

**CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA**

**TRIENNIO  
2019/2022**

## PREMESSA

### VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

#### Valutazione formativa

In riferimento al Decreto - legge n 137 del 1 settembre 2008, art. 3, questa istituzione scolastica intende precisare il significato del processo di valutazione dell'alunno.

Secondo le *Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo di istruzione*, la *valutazione*, la cui responsabilità compete ai docenti, *precede, accompagna e segue i percorsi curricolari*. La *valutazione* si presenta, quindi, come un'azione che risponde non tanto a un'istanza certificativa quanto a un'esigenza formativa.

All'inizio del percorso la pratica valutativa si propone di rilevare la situazione di partenza e di approntare, di conseguenza, un adeguato itinerario di apprendimento personalizzato per il recupero, il consolidamento e il potenziamento delle abilità.

Nel corso dell'anno la valutazione permette un bilancio del processo di apprendimento finalizzato a stimolare un continuo miglioramento, grazie ad appropriate strategie didattiche e metodologiche e alla realizzazione, per ciascuna disciplina, di percorsi di recupero in itinere che possano garantire il successo formativo dell'alunno/a (delibera del Collegio dei docenti del 25/09/18).

Infine la valutazione, nella distinzione tra *verifica*, intesa come misurazione il più possibile oggettiva del profitto e delle abilità acquisite dall'alunno/a, e *valutazione*, intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dall'educazione nella personalità dell'alunno/a in senso formativo e di sviluppo globale, mette in luce le dinamiche dei processi formativi e fornisce indicazioni orientative utili a favorire l'espressione di tutte le potenzialità.

## VERIFICA E VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

La valutazione degli apprendimenti didattici e del comportamento è effettuata dai docenti di classe, sulla base dei criteri deliberati dal Collegio Docenti del 26 novembre 2014, del 18 ottobre 2017, del 23 febbraio 2018 e del 22 gennaio 2021.

Essa si realizza attraverso:

- la valutazione sistematica delle conoscenze acquisite, delle abilità, delle competenze, dei progressi di ciascun alunno attraverso prove di verifica oggettive strutturate e graduate;
- la valutazione dei comportamenti e degli atteggiamenti maturati attraverso l'osservazione attenta, puntuale, ma discreta, delle dinamiche relazionali create all'interno dei gruppi, nella classe, con alunni di altre classi;
- la valutazione dell'Educazione Civica secondo quanto riportato nel Curricolo verticale (allegato n. **8** al PTOF)
- la certificazione delle competenze trasversali di Educazione alla Cittadinanza acquisite al termine della Scuola Primaria;
- la partecipazione alle prove nazionali INVALSI, finalizzata esclusivamente alla autovalutazione di istituto ex d.P.R. 80/2013.
- La valutazione periodica (primo quadrimestre) e finale (secondo quadrimestre), composta da tre parti:
  - 1) La valutazione delle singole discipline effettuata nel rispetto delle rubriche di valutazione riportate nell'allegato n. **7** al PTOF, che prevede un giudizio descrittivo per ciascuna delle discipline di studio, Educazione civica compresa. Il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione, e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento così classificati:
    - Avanzato
    - Intermedio
    - Base
    - In via di prima acquisizione

La valutazione relativa all'insegnamento della religione cattolica viene effettuata mediante l'espressione di un giudizio sintetico, nel rispetto dei descrittori di seguito riportati:

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>ottimo</b>	Pieno raggiungimento di obiettivi; ottima autonomia operativa; spirito critico e ideativo.
<b>distinto</b>	Completo raggiungimento di obiettivi; efficace autonomia operativa.
<b>buono</b>	Adeguate raggiungimento di obiettivi; buona autonomia operativa.
<b>discreto</b>	Sostanziale raggiungimento di obiettivi; discreta autonomia operativa.
<b>sufficiente</b>	Raggiungimento di obiettivi minimi; parziale autonomia operativa.
<b>insufficiente</b>	Mancato raggiungimento di obiettivi; limitata autonomia operativa.

- 2) Un giudizio contenente la descrizione del processo e del livello globale degli apprendimenti raggiunto, secondo quanto indicato dal d.lgs. 62/2017 e nel rispetto dei seguenti descrittori:

<b>DESCRITTORI</b>	<b>livello</b>
<i>Ascolta con attenzione, comprende pienamente comunicazioni esplicite e implicite, interviene sempre con pertinenza, completezza e originalità. Utilizza un lessico specifico, proprietà linguistica e correttezza di pronuncia. Scrive con correttezza, padronanza ortografica e calligrafica. Conosce pienamente gli elementi specifici del patrimonio artistico, musicale e corporeo elaborati. Trans-codifica in linguaggio grafico pittorico, motorio e sonoro esperienze e testi di genere diverso con pertinenza, completezza e originalità. Ha acquisito un ottimo patrimonio di conoscenze tale da essere in grado di ricercare e organizzare facilmente nuove informazioni (utilizzando anche le nuove tecnologie, i linguaggi multimediali e gli strumenti informatici) per orientarsi nello spazio e nel tempo individuando relazioni fra fatti e fenomeni. Riconosce sempre con certezza situazioni problematiche, le sa pienamente analizzare, sa elaborarne diverse soluzioni positivamente risolutive.</i>	10
<i>Ascolta con attenzione, comprende comunicazioni esplicite, interviene quasi sempre con pertinenza e completezza. Utilizza un lessico adeguato, proprietà linguistica e correttezza di pronuncia. Scrive con correttezza, padronanza ortografica e calligrafica. Conosce pienamente gli elementi specifici del patrimonio artistico, musicale e corporeo elaborati. Trans-codifica significativamente in linguaggio grafico pittorico, motorio e sonoro esperienze e testi di genere diverso. Ha acquisito un patrimonio di conoscenze tale da essere in grado di ricercare e organizzare abbastanza facilmente nuove informazioni (utilizzando anche le nuove tecnologie, i linguaggi multimediali e gli strumenti informatici) per orientarsi nello spazio e nel tempo individuando relazioni fra fatti e fenomeni. Riconosce con certezza situazioni problematiche, le sa analizzare, sa elaborarne una soluzione risolutiva.</i>	9
<i>Generalmente ascolta, comprende comunicazioni esplicite, interviene con pertinenza. Utilizza un lessico adeguato e correttezza di pronuncia. Scrive con correttezza. Conosce gli elementi specifici del patrimonio artistico, musicale e corporeo elaborati. Trans-codifica, generalmente in modo significativo, esperienze e testi di genere diverso in linguaggio grafico pittorico, motorio e sonoro. Ha acquisito un adeguato patrimonio di conoscenze così da essere in grado di ricercare e organizzare, con qualche aiuto di docenti o pari, nuove informazioni (utilizzando anche le nuove tecnologie, i linguaggi multimediali e gli strumenti informatici) per orientarsi nello spazio e nel tempo, per individuare relazioni fra fatti e fenomeni. Generalmente riconosce situazioni problematiche, le sa analizzare, sa trovarne una soluzione positiva.</i>	8
<i>Non sempre ascolta con attenzione le conversazioni; ne comprende le comunicazioni esplicite, interviene talvolta con pertinenza. A volte utilizza un lessico adeguato. Non sempre</i>	7

<p><i>scrive con correttezza. Non sempre riconosce gli elementi specifici del patrimonio artistico, musicale e corporeo elaborati. A volte traspone significativamente esperienze e testi di genere diverso in linguaggio grafico pittorico, motorio e sonoro. Ha acquisito un adeguato patrimonio di conoscenze così da essere in grado di ricercare e organizzare, anche autonomamente nuove semplici informazioni (utilizzando anche le nuove tecnologie, i linguaggi multimediali e gli strumenti informatici) per orientarsi nello spazio e nel tempo, per individuare relazioni fra fatti e fenomeni. Riconosce spesso situazioni problematiche, ma non sempre le sa analizzare adeguatamente e sa trovarne autonomamente una soluzione positiva.</i></p>	
<p><i>Non sempre ascolta con attenzione le conversazioni; fatica a comprendere le comunicazioni anche esplicite, interviene raramente con pertinenza. Utilizza solo parzialmente il lessico adeguato e la pronuncia corretta. Raramente scrive con correttezza, padronanza ortografica e calligrafica. Non sempre riconosce gli elementi specifici del patrimonio artistico, musicale e corporeo elaborati. Non sempre traspone significativamente esperienze e testi di genere diverso in linguaggio grafico pittorico, motorio e sonoro. Ha acquisito un sufficiente patrimonio di conoscenze così da essere in grado di ricercare e organizzare, con l'aiuto di docenti o pari, nuove informazioni (utilizzando anche le nuove tecnologie, i linguaggi multimediali e gli strumenti informatici) per orientarsi nello spazio e nel tempo, per individuare relazioni fra fatti e fenomeni. Non riconosce autonomamente situazioni problematiche; ma se individuate con aiuto esterno, le sa analizzare anche solo parzialmente e sa scegliere, tra varie possibilità, una positiva risoluzione.</i></p>	6
<p><i>Non ascolta con attenzione le conversazioni; non ne comprende le comunicazioni seppur esplicite, non interviene con pertinenza. Solo parzialmente utilizza un lessico adeguato e una pronuncia corretta. Non scrive con correttezza. Non riconosce gli elementi specifici del patrimonio artistico, musicale e corporeo elaborati. Traspone solo parzialmente esperienze e testi di genere diverso in linguaggio grafico pittorico, motorio e sonoro. Non ha acquisito un sufficiente patrimonio di conoscenze tale da essere in grado di ricercare e organizzare autonomamente nuove informazioni (utilizzando anche le nuove tecnologie, i linguaggi multimediali e gli strumenti informatici) per orientarsi nello spazio e nel tempo, per individuare relazioni fra fatti e fenomeni. Non riconosce autonomamente situazioni problematiche; se individuate con aiuto esterno le sa analizzare solo parzialmente e non sa scegliere tra varie possibilità una positiva risoluzione.</i></p>	5

3) Un giudizio sintetico relativo al comportamento, elaborato sulla base di quanto segue:

- capacità di autocontrollo
- capacità di comunicare e interagire con gli altri
- rispetto delle regole
- impegno
- partecipazione alle attività ed agli interventi educativi realizzati dall' Istituzione Scolastica

<b>Giudizio sintetico</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Ottimo</b>	<p><i>Porta a termine con affidabilità gli impegni presi, svolge i compiti e studia con continuità; utilizza in modo corretto ed ordinato materiali e sussidi; rispetta le regole convenute; sa assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi; rispetta tutto il personale della scuola; è corretto, disponibile, collaborativo verso i compagni e gli adulti.</i></p>

<b>Distinto</b>	<i>Porta a termine gli impegni presi, svolge i compiti e studia con continuità; utilizza in modo corretto materiali e sussidi; rispetta le regole convenute e il personale docente e non docente; è corretto e collaborativo verso i compagni.</i>
<b>Buono</b>	<i>Porta generalmente a termine gli impegni presi e svolge regolarmente i compiti; utilizza in modo corretto materiali e sussidi; rispetta le regole convenute; si distrae solo occasionalmente e nei limiti dell'accettabilità; assume generalmente comportamenti corretti nei confronti del personale docente e non docente.</i>
<b>Discreto</b>	<i>Non sempre porta a termine gli impegni presi ed è discontinuo nello studio e nei compiti; talvolta non porta il materiale necessario alle attività; a volte disturba il normale svolgimento delle attività didattiche, parlando o intervenendo a sproposito; non sempre assume comportamenti corretti nei confronti dei docenti e dei compagni.</i>
<b>Sufficiente</b>	<i>Generalmente non porta a termine gli impegni presi, non svolge i compiti assegnati ed è piuttosto disinteressato allo studio; spesso non porta il materiale necessario alle attività; disturba durante le attività didattiche e non sempre rispetta le regole convenute; assume spesso comportamenti poco corretti.</i>
<b>Non sufficiente</b>	<i>Non porta a termine gli impegni presi, non svolge i compiti assegnati ed è disinteressato alle attività formativo-didattiche proposte; non porta il materiale necessario per le attività; disturba durante le attività didattiche e non rispetta le regole convenute; assume comportamenti scorretti nei confronti dei compagni e del personale docente e non docente.</i>

### **CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA ED ALLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

In ordine a quanto stabilito dal d.lgs. 62/2017, si riportano di seguito i criteri relativi alla **non ammissione** alla classe successiva ed alla prima classe di scuola secondaria di primo grado:

*Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.*

*I docenti della classe, in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunno o l'alunna alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.*

Per gli alunni ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, i/le docenti della classe, mediante apposita scheda, forniranno alla famiglia il programma di recupero da realizzare nel periodo di sospensione delle attività didattiche, funzionale a favorire il miglioramento nelle singole discipline. Entro le prime settimane dell'anno scolastico successivo sarà assegnata all'alunno/a una verifica orale o scritta, la cui valutazione concorrerà alla determinazione della media dei voti del primo quadrimestre.